

Thank you Faust

Durée des représentations : 1h30 environ

Equipe : 4 personnes (2 comédiens, 1 scénographe, 1 éclairagiste)

Contacts

Scénographie/Plateau	Claire	06 63 04 60 42	claire.davy@free.fr
Lumière/Son	Arianna	06 75 66 67 53	arianna@hotmail.fr

Il s'entend qu'en cas de difficultés du lieu d'accueil à satisfaire les conditions du dossier technique des concessions de la part de la compagnie peuvent être envisagées. Dans ce cas merci de vous manifester rapidement.

1. Plateau/Scénographie (plan page 5)

Espace bi-frontal. Les spectateurs sont assis sur les chaises disposées sur le plateau. Le gradin ne peut pas être utilisé pour placer le public, la visibilité y étant mauvaise.

Ouverture minimum : 6m (un rang de public de chaque côté de l'aire de jeu, soit une jauge de 28 places)

Ouverture idéale : 8,5m (deux rangs de public de chaque côté de l'aire de jeu, soit une jauge de 62 places)

Profondeur minimum : 10m

ATTENTION : Présence de sable en quantité sur le plateau. Prévoir une bâche de protection de 8,6m x 10m.

Matériel à fournir par le lieu d'accueil

- 11 tables de 130x65cm (à recalculer en fonction des dimensions des tables fournies par le lieu)
- 63 chaises (ou 29 si jauge réduite)
- 8 praticables de type Samia de 2m x 1m (en cas de jauge à deux rangs)
- bâche de protection de 86m²

2. Lumière (plan page 4)

- 5 lustres à branches fournis par la compagnie à élinguer aux perches
- 18 lutins 1k Robert Juliat équipés de lentilles Fresnel (ou lentilles claires avec dépolis)
- 8 lignes au sol pour les globes terrestres et les lampes de chevet (fournis par la compagnie) disposés sur les tables

Idéalement la régie est placée à proximité de la scène, par exemple en premier rang de gradin.

3. Son

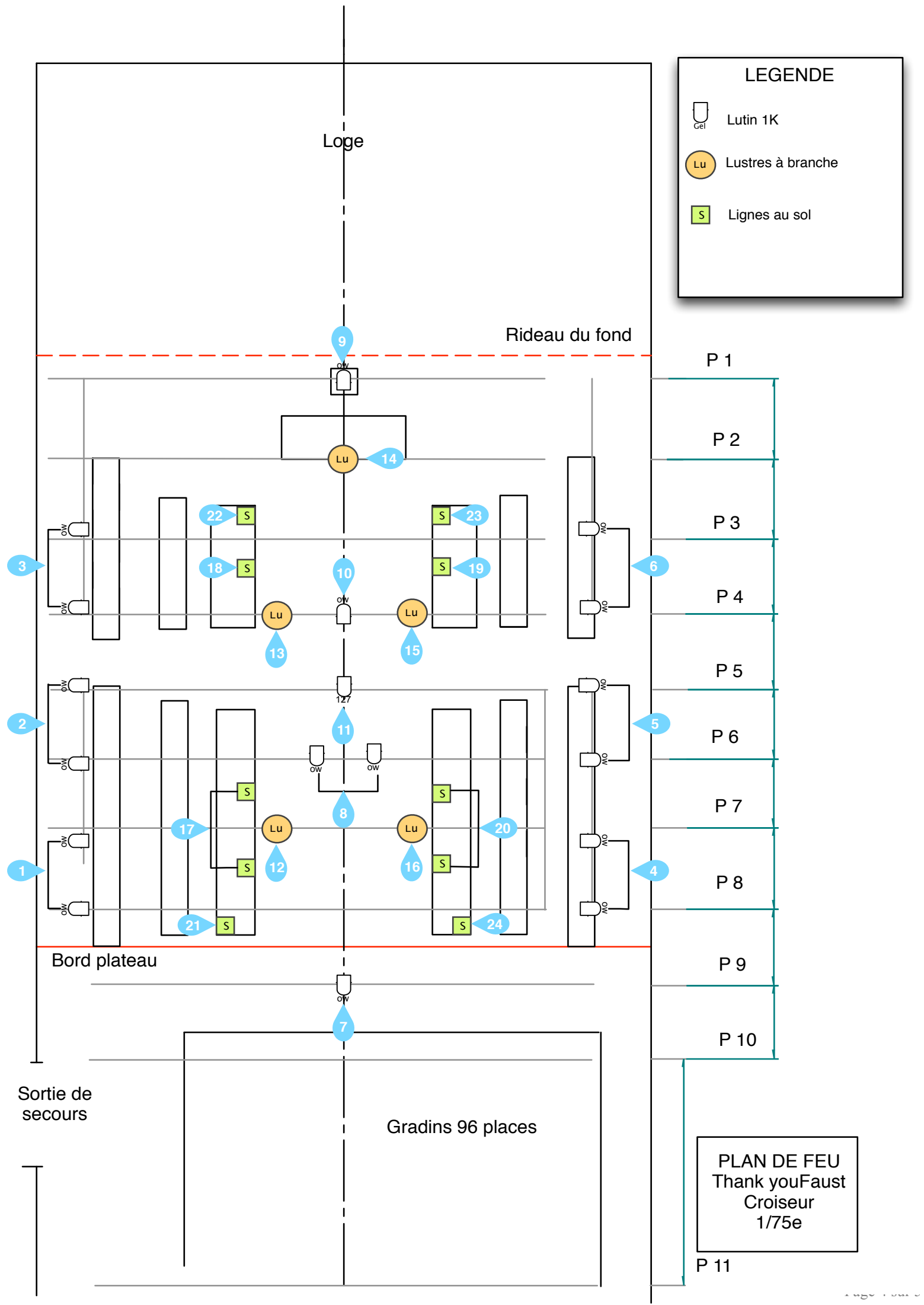
Prévoir un système de diffusion stéréo sur le plateau et orienté vers le public sur scène.

Une platine CD avec autostop en fin de piste et affichage digital.

4. Planning Technique

Les services mentionnés durent 4 heures.

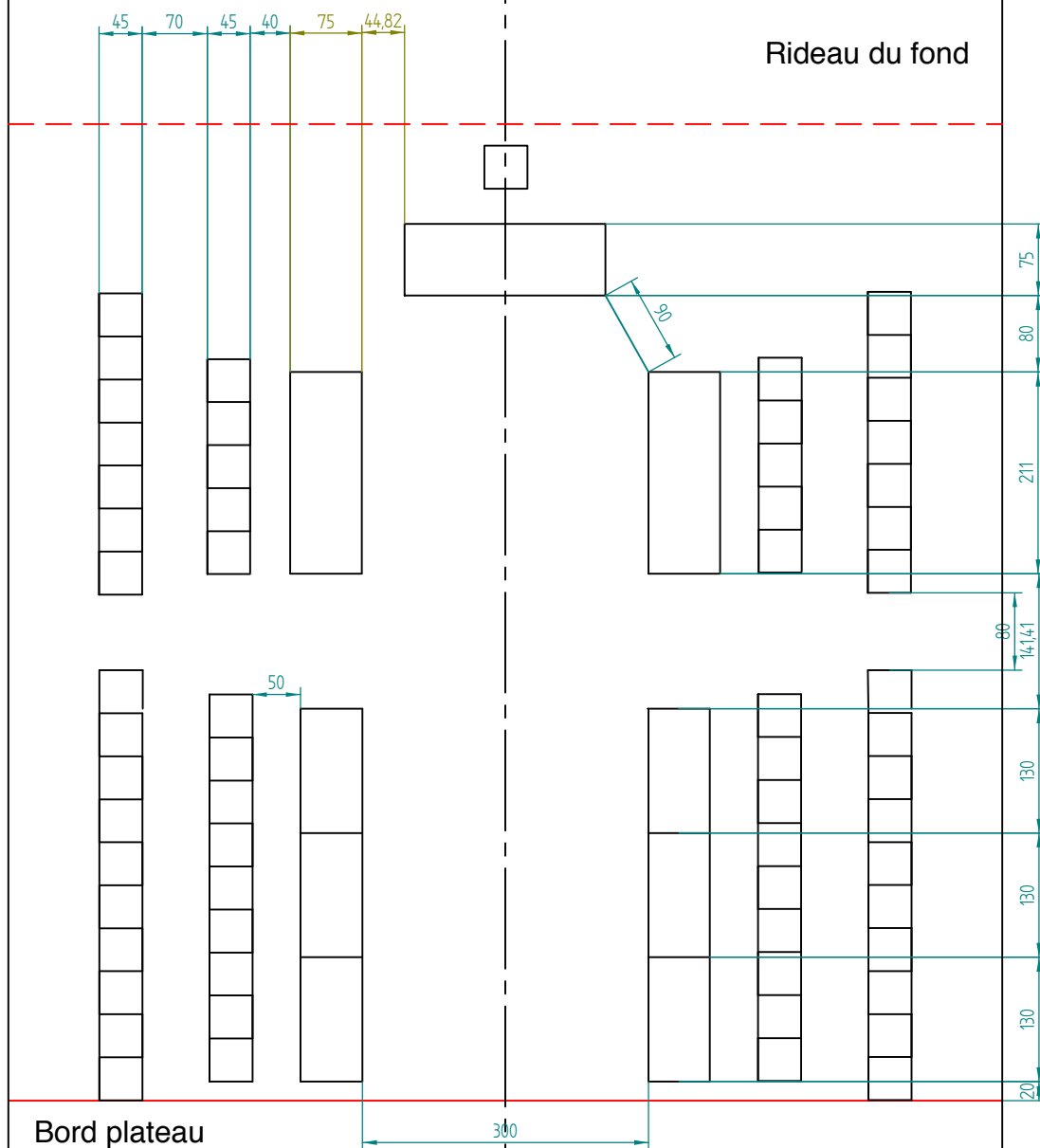
Service 1	- Montage Lumière (2électricien-ne-s) - Montage Plateau (1 machiniste)
Service 2	- Réglages lumière (2électricien-ne-s) - Montage Plateau (1 machiniste)
Service 3	- Conduite lumière - Mise plateau
Service 4	Filages techniques/Répétitions
	REPRESENTATIONS
Service 5	Démontage à l'issu du spectacle (2 électricien-ne-s et 1 machiniste)



63 chaises
6 tables 130 x 65 cm
3 tables 211 x 75 cm

Loge

Rideau du fond



Sortie de secours

Gradins 96 places

Thank you Faust
Dossier Technique
Février 2013

PLAN
SCENOGRAPHIE
Thank youFaust
Croiseur
1/75e